

加入节日盛会

2024年，印象派将迎来150周年纪念。
在诺曼底和巴黎大区，体验那些激发了
印象派画家灵感的幸福时刻。



150
周年
1874
2024
印象派之旅
幸福时光

Auguste Renoir, Danse à la campagne, Musée d'Orsay

150
周年

1874
2024

2024年将是探索这个目的地的绝佳机会，届时将有近200场展览、特别活动和令人难忘的提议，让您能沿着画家们的足迹庆祝这一周年纪念。

在巴黎奥赛博物馆，将举办一场历史性的展览：巴黎1874年。《巴黎1874年：发明印象主义》将首次汇集150年前印象派画展的展品。

此外，一个全新的体验项目——《印象派之夜，巴黎1874年——虚拟现实沉浸式体验》，将让游客身临其境地感受1874年的预展，以及当时巴黎的风貌。

诺曼底印象派艺术节将在诺曼底各地举办150场活动，以此纪念首次印象派展览150周年。

在更大的范围，所有与印象派相关的地区都将庆祝这一艺术运动。在巴比松、耶尔、瓦兹河畔奥维尔、沙图、吉维尼、鲁昂、勒阿弗尔、迪耶普和翁弗勒尔等地，都将在画家作画的地方举办展览、音乐会、现场表演、讲座等庆祝活动。



150
周年

印象派之旅
幸福时光

1874
2024

**2024年，印象派将迎来150周年纪念。
在巴黎、巴黎大区和诺曼底，体验激发画家灵感的幸福时刻！**

1874年4月15日发生了一场艺术革命：印象派的诞生。

在巴黎，克劳德·莫奈、皮埃尔-奥古斯特·雷诺阿、贝尔特·莫里索、埃德加·德加、卡米耶·毕沙罗、阿尔弗雷德·西斯莱和保罗·塞尚组织了他们首次联展，并在不知不觉中改变了艺术史的进程。

自1874年以来，印象派征服了全世界。150年后，它仍然是最为人熟知和喜爱的艺术运动。

巴黎、巴黎大区和诺曼底，这场运动与见证其诞生和发展的这些地区密不可分：印象派画家们常在塞纳河畔、巴黎市中心或诺曼底海岸搭起露天画架，捕捉光影和色彩。


如今，巴黎、巴黎大区和诺曼底已成为有代表性的印象派目的地，拥有近百个印象派相关的参观景点和活动：

- 拥有世界上最大的印象派藏品的著名博物馆
- 印象派画家居住和作画的房屋、花园和画室
- 独特的体验，沿着画家的足迹，或步行，或骑车，或乘船游览
- 无论是自然风景还是城市景观，无论是宏伟壮观还是宁静田园，画家们都将它们定格在了画作上，其中大部分至今仍保存完好

这个目的地为游客提供了一种独特的参观体验：在著名的博物馆中欣赏画家们的杰作，体验激发这些艺术家灵感的幸福时刻。

2024年，巴黎-巴黎大区和诺曼底将成为重温印象派画家幸福时刻的“必到之地”。

这里介绍的旅游线路可以为您提供一个预览。





巴黎、巴黎大区和诺曼底……

为非同寻常的周年纪念准备的非同寻常之旅。





巴黎-巴黎大区， 从耶尔到瓦兹河畔奥维尔



第1天

耶尔、卢万河畔莫雷和巴比松：
巴黎南部的印象派及其先驱们

第2天

巴黎和蒙马特：
发现印象派大师的杰作，重温那段激动人心的岁月

第3天

瓦兹河畔奥维尔：
追寻文森特·梵高的足迹

第4天

从巴黎到沙图及周边地区：
在巴黎附近享受塞纳河畔的愉悦

耶尔、卢万河畔莫雷和巴比松：巴黎南部的印象派及其先驱们

在离巴黎不远的耶尔和巴比松之间，有一片广袤的土地，那里留下了印象派画家及其先驱们的足迹：艺术家之家、博物馆、充满活力的画廊……跟随他们的足迹，探索森林、迷人的村庄和河流。

第1天

上午

从巴黎前往卡耶博特故居。车程：40分钟（24公里）。

- 1 参观卡耶博特故居和其附属的美丽公园。
这座家族庄园经过修复和重新布置，一如画家在世时的模样，是他近90幅画作的灵感来源。
游览时间：3小时至一整天，包括参观菜园、冰库在内，还可以租船。30人成一团。

在古斯塔夫咖啡馆享用午餐。

- 可选项目：公园内野餐。

.....

从耶尔前往卢万河畔莫雷。车程：50分钟（54公里）。

- 2 漫步在这座中世纪小镇，追随西斯莱的足迹，欣赏他画作的再现。
游览时间：1小时30分。

- 可选项目：参观大麦糖博物馆，了解该镇特产的制作过程。品尝。
- 可选项目：泛舟卢万河。

从卢万河畔莫雷前往巴比松。车程：20分钟（20公里）。

- 3 在枫丹白露森林的边缘，沿着“巴比松画派”风景画家（米勒或卢梭）的足迹抵达巴比松。

在巴比松用晚餐，在巴黎过夜。

下午



提示

2024年是卡耶博特逝世130周年纪念

巴黎-巴黎大区， 从耶尔到巴黎



巴黎和蒙马特：发现印象派大师的杰作，重温那段激动人心的岁月

巴黎是旅程中必不可少的一站。1859年，克劳德·莫奈来到了这座被他称为“令人目眩的巴黎”的首都：咖啡馆音乐会、舞会、马戏团和歌剧应有尽有。莫奈、德加、雷诺阿、毕沙罗和卡耶博特都被这座城市及其繁忙的生活深深吸引。

第2天

计划

巴黎邀请您来探索印象派大师的杰作及其标志性景点。

1 参观奥赛博物馆，这里收藏着世界上最重要的印象派作品。

- 可选项目：穿过莱奥波德·塞达·桑戈尔行人桥，前往橘园博物馆，欣赏克劳德·莫奈的《睡莲》。漫步穿过杜乐丽花园，前往歌剧院。沿着林荫大道散步。
- 可选项目：参观加尼叶歌剧院（德加的舞者）。

在卡普辛咖啡馆（Café Capucines）用午餐，该咖啡馆靠近摄影师纳达尔（Nadar）的老工作室，首次印象派展览于1874年在这里举办。

蒙马特高地一定要去转转。
历史悠久的广场、咖啡馆和夜生活仍洋溢着印象派时代的生活情趣和活力。

2 参观蒙马特博物馆和葡萄园。

游览时间：1小时30分。

- 可选项目：在博物馆花园的雷诺阿咖啡馆享用美食小憩，俯瞰巴黎屋顶美景。
- 可选项目：由Normandy Melody提供的蒙马特向导之旅，沿着画家的足迹游览蒙马特。

在La Bonne Franquette餐馆度过欢快的晚上，这是印象派画家经常光顾的地方，梵高在《蒙马特的露天小馆》（La guinguette à Montmartre）中对其赞不绝口。

- 可选项目：在煎饼磨坊餐厅享用晚餐。

在巴黎过夜。

奥赛博物馆展览

巴黎1874年。发明印象派
重头戏：博物馆汇集了1874年展出的印象派画作。
2024年3月26日 > 7月14日

印象派之夜，巴黎1874年
身临其境的虚拟现实探险
2024年3月26日 > 8月11日

150
周年
1874
2024

瓦兹河畔奥维尔： 追寻文森特·梵高的足迹

1890年春天，梵高搬到了瓦兹河畔奥维尔：他在给弟弟西奥的信中写道：“奥维尔太美了”。他在那里度过了生命中最后的70天，画了80多幅油画，其中包括著名的教堂。瓦兹河畔奥维尔还见到了印象派先驱风景画家夏尔·弗朗索瓦·多比尼和柯罗，后来又见到了印象派画家毕沙罗和塞尚。

第3天

上午

从巴黎前往瓦兹河畔奥维尔。车程：40分钟（32公里）。

- 1 跟随向导追寻梵高足迹：老街（画家之路）、梵高兄弟墓、教堂、麦田。
游览时间：1小时30分-2小时。

在被称为梵高故居的Auberge Ravoux吃午饭。

- 2 参观梵高的房间。
游览时间：45分钟。

参观苦艾酒博物馆并品尝苦艾酒。

游览时间：1小时30分。

- 可选项目：梵高，在瓦兹河畔奥维尔城堡的最后旅程展览。
游览时间：1小时至1小时30分。
- 可选项目：多比尼故居和画室。游览时间：1小时30分。
- 可选项目：乘坐画家多比尼的作画船游览瓦兹河。
时间：2小时。

返回巴黎。

在巴黎用晚餐并过夜。

下午



提示

2024年是文森特·梵高诞辰170周年纪念

奥维尔城堡展览

梵高，最后的旅程
专注于该艺术家生命最后四年的数字展览，
同时还加入了一些画作真品。
2023年10月7日 > 2024年9月29日

巴黎-巴黎大区， 从瓦兹河畔奥维尔到沙图



1



2

从巴黎到沙图及周边地区：在巴黎附近享受塞纳河畔的愉悦

前往塞纳河口的中心地带—沙图和布吉瓦尔，体验被印象派永久留存的生活乐趣。莫奈的《蛙塘》（La Grenouillère）和雷诺阿的《划船人的午宴》（Déjeuner des canotiers）都很好地记录了那个时代。还有《舞厅》（Guinguette）、《舞会》（Bal）、《独木舟下的午睡》（Sieste sous les canotiers）、《划船游弋》（Tour de barque）、《草地上的午餐》（Déjeuner sur l’herbe）……

第4天

上

1 参观玛摩丹莫奈美术馆，这是世界上收藏克劳德·莫奈和贝尔特·莫里索作品最多的博物馆。游览时间：1小时30分。

从巴黎前往沙图。车程：20分钟（13公里）。

2 在被雷诺阿《划船人的午宴》中定格的Fournaise餐厅享用午餐。

.....

参观Fournaise小村和博物馆：
雷诺阿全息影像表演。游览时间：2小时。

参观Sequana协会收藏的船只并游览塞纳河。
游览时间：1小时。

- 可选项目：前往布吉瓦尔参观贝尔特·莫里索故居。
游览时间：1小时。
- 可选项目：前往阿让特尹，参观莫奈居住过的印象派故居。
游览时间：1小时30分。

从沙图前往罗勒布瓦兹。车程：45分钟（50公里）。

在Domaine de la Corniche吃晚餐并过夜。

巴黎和巴黎大区活动结束

2024年的新活动

在莫里索居住和绘画过的房子里的讲解中心，包括：
欧仁·马奈和他的女儿在花园里，布吉瓦尔花园……

下





第1天

勒阿弗尔、翁弗勒尔：
印象派的曙光

第2天

从埃特勒塔特到迪耶普，
阿尔巴特尔海岸的雄伟悬崖

第3天

鲁昂和塞纳河口：
露天画室

第4天

吉维尼：
与克劳德·莫奈的亲密接触

诺曼底， 从吉维尼到勒阿弗尔

勒阿弗尔、翁弗勒尔：印象派的曙光

从勒阿弗尔到翁弗勒尔，沿着克劳德·莫奈早期的灵感来源地，重温印象派运动的早期。在勒阿弗尔发现“印象、阳光”的诞生地，或在翁弗勒尔的圣西梅翁农场发现许多艺术家的灵感：欧仁·布丹 (Eugène Boudin)、克劳德·莫奈 (Claude Monet) 和约翰·巴托尔德·容金德 (Johan Barthold Jongkind)。

第1天

上午

从 Domaine de la Corniche 前往勒阿弗尔。车程：2小时 (140公里)。

1 在勒阿弗尔港——南安普顿码头附近漫步，莫奈曾在此创作《日出·印象》。漫步时间：30分钟，自由漫步。

2 参观安德烈·马尔罗现代艺术博物馆 (MuMa)，该博物馆是法国最美丽的印象派作品收藏馆之一。游览时间：1小时至1小时30分。

- 可选项目：沿着海边骑自行车漫步，前往圣阿德雷塞，这是一个19世纪时髦的海滨度假胜地。
- 可选项目：进行一次海上之旅，欣赏勒阿弗尔海岸的诺曼底光影变化。

从勒阿弗尔前往翁弗勒尔。车程：35分钟 (25公里)。

在 Ferme Saint Siméon 农场的 La Boucane 餐厅享用午餐。

.....

从勒阿弗尔前往翁弗勒尔。车程：35分钟 (25公里)。

在 Ferme Saint Siméon 农场进行户外绘画体验，追寻印象派画家的足迹。工作坊时间：2小时。

3 • 可选项目：跟随向导参观画家们的翁弗勒尔。时长：1小时15分至1小时45分。
• 可选项目：海鲜拼盘、沿着特鲁维尔海滨漫步、追随欧仁·布丹 (Eugène Boudin) 的足迹，随后参观方济各女修会文化艺术中心。漫步时间：3小时。

从翁弗勒尔前往勒阿弗尔。车程：35至40分钟 (25公里)。

在勒阿弗尔用晚餐并过夜。

下午



诺曼底印象派艺术节展览

诺曼底摄影, 1840-1890年
MuMA,
2024年5月25日 > 9月1日

欧仁·布丹诞辰200周年
欧仁·布丹博物馆,
2024年5月25日 > 9月1日

漂浮的世界, 从日本主义到当代艺术
方济各女修会文化艺术中心,
2024年6月22日 > 9月22日

150
周年
1874
2024

3

诺曼底， 从勒阿弗尔到迪耶普



从埃特勒塔特到迪耶普，阿尔巴特尔海岸的雄伟悬崖

沿着阿尔巴特尔海岸一日游，欣赏布丹（Boudin）、雷诺阿（Renoir）和莫奈（Monet）笔下永恒定格的雄伟悬崖、卵石滩和渔港。从埃特勒塔步行至迪耶普，重温莫奈对光影游戏的惊叹和着迷。

第2天

廿
上

从勒阿弗尔前往埃特勒塔。乘坐大巴：40分钟（28公里）。

1 在向导带领下在埃特勒塔悬崖上漫步或参观埃特勒塔花园。
时间：2小时至2小时30分。

乘坐大巴：1小时40分（115公里）。

在迪耶普用午餐。

.....

参观迪耶普城堡博物馆，
这里展出了雷诺阿、布丹、毕沙罗和伊娃·冈萨雷斯的作品。
游览时间：1小时至1小时30分。

• 在迪耶普的备选方案：在埃特勒塔特用午餐。

从埃特勒塔特前往滨海瓦朗日维尔。
乘坐大巴：1小时30分至1小时45分（77至100公里，取决于所选路线）。

在滨海瓦朗日维尔中途停留：参观令人难以置信的圣瓦莱里教堂，
该教堂俯瞰着大海，克劳德·莫奈曾7次为其作画。

参观Bois des Moutiers庄园，
这是19世纪末另一场艺术-工艺美术运动的杰作。时间：2小时至2小时30分。

从迪耶普或滨海瓦朗日维尔前往鲁昂。乘坐大巴：1小时至1小时10分钟（65公里）。
从迪耶普乘火车：50分钟至1小时，乘坐 TER 直达列车，抵达鲁昂右岸
(Rouen Rive Droite) 火车站。

在鲁昂用晚餐并过夜。

建议

为了充分享受埃特勒塔的美景，我们建议您在旅游高峰期之外或一年中较为安静的时候（如四季的交替）前往埃特勒塔。

下
廿

鲁昂和塞纳河口：露天画室

鲁昂位于塞纳河曲流处，它令印象派画家着迷。莫奈对鲁昂大教堂情有独钟，曾多次作画，并创作了著名的大教堂系列。其中一幅画作在鲁昂美术馆展出，该美术馆拥有巴黎以外法国最大的印象派收藏。

第3天

上午

- 1 参观鲁昂美术馆，
欣赏其永久收藏品以及诺曼底印象派艺术节期间举办的两场特别展览。
游览时间：1小时30分-2小时。

在鲁昂用午餐。

在鲁昂市中心追寻画家的足迹。
时间：2小时。

- 2
- 备选方案：绕道圣凯瑟琳丘，这是一个可以俯瞰鲁昂全景和日落的摄影胜地，在莫奈的时代就已深受喜爱。
 - 备选方案：从鲁昂乘船沿塞纳河前往拉布耶。
 - 备选方案：从鲁昂骑自行车沿塞纳河前往拉布耶。

在鲁昂用晚餐。

- 3 夜间表演：鲍勃·威尔逊的《光之大教堂》，
作为诺曼底印象派艺术节的一部分，投影在鲁昂大教堂上。
时间：50分钟。

在鲁昂过夜。

下午



诺曼底印象派艺术节展览

大卫·霍克尼：诺曼底主义
鲁昂美术馆，
2024年3月22日 > 9月22日

惠斯勒：蝴蝶效应
鲁昂美术馆，
2024年5月24日 > 7月25日

150
周年
1874
2024

3

诺曼底， 从鲁昂到吉维尼



吉维尼：与克劳德·莫奈的亲密接触

参观吉维尼，就如同亲身感受克劳德·莫奈创作其最伟大杰作的灵感源泉：“睡莲”、“草垛”和“白杨”系列。在那里漫步，你将发现睡莲池塘上的倒影、著名的日本桥，还有克劳德·莫奈的房屋和花园的丰富色彩。

第4天

上午

1

清晨参观克劳德·莫奈的故居和花园。

游览时间：2小时。

在La Musardière或Jardin des plumes公园享用午餐。

.....

参观诺曼底印象派艺术节合作伙伴吉维尼印象派博物馆。

游览时间：1小时。

2024年9月27日至2025年1月5日期间，
平松礼二的《睡莲系列》（Symphonie des Nymphéas）展览。

- 备选方案：骑自行车体验吉维尼。
沿塞纳河骑车，由向导解说，参观弗农博物馆，然后乘火车返回巴黎。
漫步时间：约2小时30分。

从吉维尼前往巴黎。车程：1小时15分至1小时30分（72公里）。

诺曼底行程结束

诺曼底印象派艺术节展览

印象派与大海
吉维尼印象派博物馆，
2024年3月29日>6月30日

150
周年
1874
2024



联系方式

traveltrade@chooseparisregion.org



e.valere@normandie-tourisme.fr

