

[Guides pratiques](#)[Créer des outils de médiation et d'accueil](#)[Accessibilité](#)

# Expositions et parcours de visite accessibles

Le 28 février 2017

L'ouvrage a pour objectif d'apporter des clés méthodologiques aux commissaires d'exposition, conservateurs, architectes et scénographes, programmeurs, chefs de services des publics et coordinateurs de projets de médiation, correspondants handicap dans les institutions...

## Descriptif

Il recense un certain nombre de cas concrets qui illustrent en quoi le mobilier, l'éclairage, le graphisme et la signalétique, les objets exposés et les dispositifs numériques et multimédias sont constitutifs, dans une approche multi-sensorielle, d'une accessibilité réussie.

[Guide expositions et parcours de visite accessibles](#)

## Nombre de pages

148

Ce site utilise des cookies dits « techniques » nécessaires à son bon fonctionnement, des cookies de mesure d'audience (génération des statistiques de fréquentation et d'utilisation du site afin d'analyser la navigation et d'améliorer le site), des cookies de modules sociaux (en vue du partage de l'URL d'une page du site sur les réseaux sociaux), des cookies publicitaires (partagés avec des partenaires) et des cookies Youtube. Pour plus d'informations et pour en paramétrer l'utilisation cliquez sur "Paramétrer les cookies". Vous pouvez à tout moment modifier vos préférences.