



Notre top 10 des expositions 2024

Vous souhaitez ajouter un interlude culturel à un circuit en Ile-de-France ? Nous avons sélectionné les plus belles expositions qui vont jalonner l'année 2024.

1 – Plonger dans l'intimité de Johnny Hallyday

Après avoir mis le feu à Bruxelles, « **Johnny Hallyday, l'exposition** » a posé ses valises à Paris Expo Porte de Versailles (jusqu'au 16 juin 2024). Sur 3000 m2, les visiteurs pénètrent dans l'intimité de l'artiste. Quelques pièces exceptionnelles – costumes de scène et guitares, voitures et motos, projections immersives et documents d'archives – complétées par les reconstitutions de **sa chambre d'adolescent et du bureau aménagé dans sa villa de Marnes-la-Coquette**, vont revivre son incroyable parcours ; avec même un mini-concert mêlant technologies et émotions.

2 – Admirer les chefs d'œuvre de l'impressionnisme

Le 15 avril 1874, la première exposition consacrée aux impressionnistes était organisée dans l'atelier parisien du photographe Nadar, sur le boulevard des Capucines. Haut-lieu des arts du XIXème siècle, **le Musée d'Orsay fait coup double pour les 150 ans de l'événement. L'exposition « Paris 1874, l'instant impressionniste »** réunit les tableaux de l'époque (26 avril au 14 juillet 2024). Mieux, il sera possible de pénétrer les coulisses de l'événement à travers **une expérience en réalité virtuelle reproduisant la folle soirée du 15 avril 1874, comme en vrai !**

3 – Remonter le temps jusqu'à l'âge des dinosaures

Qui n'a jamais rêvé de remonter le temps ? C'est possible, et sans danger, au **Muséum national d'histoire naturelle de Paris, avec l'exposition « Mondes Disparus »** (jusqu'au 16 juin 2024). Equipés d'un casque de **réalité virtuelle**, les visiteurs déambulent dans un **monde fictif pour rencontrer les êtres vivants qui peuplaient notre planète**, jusqu'à 3,5 milliards d'années avant notre ère : **poissons et premiers vertébrés apparus sur terre** et aujourd'hui disparus, rencontre avec les dinosaures plus ou moins féroces et avec les premiers hommes.

4 – Découvrir les coulisses de Terminator et Avatar

De Terminator à Titanic en passant par Aliens et Avatar, **James Cameron** a fait rêver, trembler et pleurer des millions de spectateurs. **La Cinémathèque Française** (Paris 12ème) lui rend hommage avec « **L'art de James Cameron** » (03 avril au 05 janvier 2025) qui propose une **immersion dans l'œuvre visionnaire** du réalisateur, à travers sa collection de dessins, maquettes, accessoires, costumes et machineries.

5 – Explorer le tombeau de Toutankhamon

Chaque expo encore plus f...
pharaonique
l'archéologue
admirer les r

6 – Mouiller le

A cinq mois c...
médaillé. Au

Ce site utilise des cookies dits « techniques » nécessaires à son bon fonctionnement, des cookies de mesure d'audience (génération des statistiques de fréquentation et d'utilisation du site afin d'analyser la navigation et d'améliorer le site), des cookies de modules sociaux (en vue du partage de l'URL d'une page du site sur les réseaux sociaux), des cookies publicitaires (partagés avec des partenaires) et des cookies Youtube. Pour plus d'informations et pour en paramétrer l'utilisation cliquez sur "Paramétrer les cookies". Vous pouvez à tout moment modifier vos préférences.

septembre) veut montrer comment, au nom du sport, l'alliance des disciplines scientifiques que sont la philologie, de l'histoire ou de l'archéologie a contribué à créer la plus grande manifestation sportive de l'ère moderne, en 1896.

7 – Admirer le maître de la sculpture moderne

A partir de l'été 2025, le Centre Pompidou va fermer ses portes pour un long lifting de **cinq ans**. C'est donc cette année qu'il faut proposer à vos groupes d'arpenter la célèbre chenille d'escalators qui gravissent la façade et de découvrir les collections du plus grand musée d'art moderne et contemporain d'Europe, **de Matisse à Chagall, de Miro à Mondrian**. Pour couronner **l'année 2024**, il accueille une **exceptionnelle exposition consacrée à Brancusi**, père de la sculpture moderne, avec près de deux cents œuvres et la reconstitution de l'atelier de l'artiste (**27 mars au 1er juillet**).

8 – Percer les secrets des grands magasins

Les grands magasins sont les témoins privilégiés de **l'architecture de la capitale et des métamorphoses de nos sociétés**, entre économie et art de vivre. Voilà qui valait bien une exposition ! **A la Cité de l'Histoire et de l'Architecture**, vous saurez tout de **ces temples de la consommation** et vous ferez un **tour d'Europe des plus belles architecturales commerciales (16 octobre 2024 au 16 mars 2025)**.

9 – Galoper comme un cheval

En écho aux épreuves équestres des Jeux Olympiques qui se dérouleront sur son domaine, **le château de Versailles** consacre une grande **exposition au cheval et à la civilisation équestre en Europe**. « **Cheval en majesté au cœur d'une civilisation** » (**02 juillet au 03 novembre**) aborde la place du cheval dans la société civile et militaire, du XVIème à la Première Guerre Mondiale qui marque la fin de la civilisation hippomobile. Il faudra « galoper » des salles d'Afrique à la Galerie des Glaces en passant par le grand appartement du Roi pour apprécier **les 300 œuvres présentées**.

10 – Voyager sur les rives du Nil

Après avoir exploré le fond des océans, **l'Atelier des Lumières** par à l'assaut des déserts avec sa nouvelle exposition immersive « **L'Égypte des pharaons, de Khéops à Ramsès II** » (**jusqu'au 05 janvier 2025**). Sur les murs de cette ancienne fonderie reconvertie en temple des technologies numériques, **les projections géantes** vous immergeront au cœur des **pyramides et constructions monumentales de l'Égypte antique**, entre gravures et peintures, vestiges archéologiques et mythologie divine. On en ressort avec la folle envie de filer explorer les rives du Nil...

Renseignements et contacts

Paris Expo Porte de Versailles

www.johnnyhallydayexposition.com

Contact : info@johnnyhallydayexposition.com

Tél : 09 7

Musée d'

www.mu

Contact :

Tél : 01 4

Muséum

www.mn

Ce site utilise des cookies dits « techniques » nécessaires à son bon fonctionnement, des cookies de mesure d'audience (génération des statistiques de fréquentation et d'utilisation du site afin d'analyser la navigation et d'améliorer le site), des cookies de modules sociaux (en vue du partage de l'URL d'une page du site sur les réseaux sociaux), des cookies publicitaires (partagés avec des partenaires) et des cookies Youtube. Pour plus d'informations et pour en paramétrer l'utilisation cliquez sur "Paramétrer les cookies". Vous pouvez à tout moment modifier vos préférences.

Contact : resamuseum@mnhn.fr

Tél : 01 40 79 39 81

Cinémathèque Française

www.cinematheque.fr

Contact : collectivites@cinematheque.fr

Tél : 01 71 19 33 78

Galleries Montparnasse

www.toutankhamon-experience.com

Contact : groupees@fimalac-entertainment.com;

Tél : 01 86 47 68 71

Musée du Louvre

www.louvre.fr

Contact : info.tourisme@louvre.fr

Tél : 01 40 20 51 77

Centre Pompidou

www.centrepompidou.fr

Contact : contact@centrepompidou.fr

Tél : 01 44 78 12 57

Cité de l'architecture et du patrimoine

www.citedelarchitecture.fr

Contact : groupees@citedelarchitecture.fr

Tél : 01 58 51 50 19

Château de Versailles

www.chateauversailles.fr et www.versailles-tourisme.com

Contact : groupees@ot-versailles.fr

Tél : 01 39 24 88 81

Atelier des Lumières

www.atelier-lumieres.com/fr

Contact : groupees@atelier-lumieres.com

Tél : 01 80 98 46 27

Ce site utilise des cookies dits « techniques » nécessaires à son bon fonctionnement, des cookies de mesure d'audience (génération des statistiques de fréquentation et d'utilisation du site afin d'analyser la navigation et d'améliorer le site), des cookies de modules sociaux (en vue du partage de l'URL d'une page du site sur les réseaux sociaux), des cookies publicitaires (partagés avec des partenaires) et des cookies Youtube. Pour plus d'informations et pour en paramétrer l'utilisation cliquez sur "Paramétrer les cookies". Vous pouvez à tout moment modifier vos préférences.