

양귀비꽃이 가득한 들판을 달리다!

노르망디와 일드프랑스의
인상파 화가들에게 영감을 준
황홀한 순간을 직접 경험해 보세요.

인상주의 여정
행복의 시대





인상주의 여정

행복의 시대

‘인상주의 여행지’ - 파리, 일드프랑스 지역, 그리고 노르망디를 잇는 예술 여행.

2026년, 클로드 모네 서거 100주년에 맞춰 화가들의 고택, 특별한 미술관, 그리고 원형 그대로의 자연 풍경이 어우러진 완벽한 예술 여정을 계획해 보세요.

인상주의의 발상지이자 중심 무대였던 파리와 근교지역, 그리고 노르망디를 배경으로 한 **완벽한 여행 프로그램**을 소개합니다. 19세기 위대한 화가들의 발자취를 따라 인상주의의 싹을 틔우고 꽃을 피운 그 땅을 직접 만나볼 수 있습니다. 클로드 모네를 비롯해 베르트 모리조, 르누아르, 카유보트, 드가, 피사로, 시슬레 등 수많은 거장들이 이곳에서 영감을 얻었고, 그 감동은 오늘날까지 전해지고 있습니다.

‘인상주의 여행지’는 차별화된 관광상품으로서 높은 잠재력을 지니고 있습니다. **프랑스 특유의 라이프스타일과 문화를 바탕으로, 야외 활동과 예술 감상이 어우러진** 특별한 여행을 제안합니다.

이 여행 코스는 개별 여행객은 물론 단체 여행객까지 모두를 고려해 설계되었습니다. 주말을 활용한 짧은 일정부터 6~8일간의 여유로운 여행까지, 다양한 일정에 맞춰 유연하게 구성할 수 있습니다.

이 여정을 따라가다 보면, 여행객들은 에트르타, 옹플뢰르, 루앙, 지베르니, 파리, 모레 쉬르 루앙, 오베르 쉬르 우아즈, 샤투 등 **아름다운 풍경을 간직한 장소**들을 만나게 됩니다. 인상파 화가들에게 깊은 영감을 안겨준 이 지역들은 오늘날에도 여전히 센 강과 노르망디의 빛 속에서, 그들이 느꼈던 **감동과 여운을 생생히 체험할 수 있는** 특별한 공간으로 남아 있습니다.

인상주의 여행지 곳곳에는 **세계에서 가장 풍부한 인상파 걸작을 소장한 15곳의 주요 미술관**들이 네트워크를 이루고 있습니다.

화가들이 거주하며 작품 활동을 이어갔던 생가는 인상주의 여행에 또 다른 감동을 더해줍니다. 여기에 센 강을 따라 펼쳐지는 야외 페인팅 워크숍, 유람선 투어, 자전거 여행과 같은 특별한 체험을 더해서 보다 다채로운 예술 여행을 완성해 보세요.

2026년은 클로드 모네 서거 100주년을 기념하는 뜻깊은 해입니다. 그의 삶과 예술 세계를 중심으로 지금까지 없던 특별 프로그램들이 펼쳐질 예정이며, 이는 전 세계 예술 애호가들을 위한 수준 높은 문화 여행을 기획할 수 있는 절호의 기회가 될 것입니다.



파리와 일드프랑스 지역 그리고 노르망디

인상주의 감성을 담은 특별한 여행 코스





Claude Monet, *Coquelicots*, musée d'Orsay

파리 일드프랑스, 예르에서 오베르 쉬르 우아즈까지



1일

예르, 모레 쉬르 루앙, 바르비종:
파리 남부의 인상주의와 그 선구자들

2일

파리와 몽마르트르:
인상주의 걸작들을 감상하고 그 시대의 격동을
다시 느껴보세요

3일

오베르 쉬르 우아즈:
빈센트 반 고흐의 발자취

4일

파리에서 샤투, 그리고 그 근방까지:
파리의 입구에서 센 강변의 환희 느껴보기

예르, 모레 쉬르 루앙, 바르비종:
파리 남부의 인상주의와 그 선구자들

파리에서 멀지 않은 예르와 바르비종 사이에 있는 광활한 영토에는 예술가들의 집, 미술관, 매우 활성적인 화랑 등 인상파 화가들과 인상주의 이전 화가들의 발자취가 남아 있습니다. 그들의 발자취를 따라 숲, 매력적인 마을과 하천을 만나보세요.

1일

편
어

파리에서 메종 카유보트로 이동. 경로: 40분(24km).

- 1 메종 카유보트와 그의 화려한 공원 방문.
화가가 살던 시대처럼 복원되고 가구를 갖춰 놓은 이 가족 소유지는 약 90점의 그림에 영감을 주었습니다.

방문 시간: 하루 3시간 동안 채소원, 제빙 설비장 방문 및 보트 대여 가능. 30명으로 구성되는 그룹.

귀스타브 카페에서 점심 식사.

- 선택 사항: 공원에서 피크닉.

.....

예르에서 모레 쉬르 루앙으로 이동. 경로: 50분(54km).

- 2 시슬레의 그림을 재현하듯 시슬레의 발자취를 따라 중세 도시 방문.

방문 시간: 1시간 30분.

- 선택 사항: 도시의 특산물 제조에 대한 모든 것을 배울 수 있는 오르주 설탕 박물관 방문. 시식.
- 선택 사항: 카누를 타고 루앙 강 내려오기.

모레 쉬르 루앙에서 바르비종으로 이동. 경로: 20분(20km).

- 3 "바르비종파" 풍경 화가들(밀레, 루소)의 발자취를 따라 퐁텐블로 숲의 변두리에 있는 바르비종에 도착.

바르비종에서 저녁 식사 및 파리에서 하룻밤.

하
아



파리 일드프랑스, 예르에서 파리까지



파리와 몽마르트르: 인상주의 걸작들을 감상하고 그 시대의 격동을 다시 느껴보세요

파리는 여정에서 빠질 수 없는 장소입니다. 1859년, 클로드 모네는 자신이 "도취적인 파리"라고 이름 붙였던 수도에 도착했습니다. 카페 콩세르, 무도회, 서커스와 오페라가 늘어나고 있었습니다. 모네, 드가, 르누아르, 피사로, 카유보트는 이 도시와 분주한 삶에 열광했습니다.

2일

한
어

파리에서는 인상주의 걸작들과 상징적인 장소를 발견할 수 있습니다.

세계 최초의 인상주의 컬렉션을 보유한 오르세 미술관 방문.

- 선택 사항: 레오폴 세다르 상고르 육교를 건너서 오랑주리 미술관에 있는 클로드 모네의 수련 전체 연작 감상. 퐁르리 정원 산책 후 오페라 극장으로 향하기. 그랑 볼바르(Grands Boulevards)를 따라 산책.
- 선택 사항: 오페라 가르니에 방문(드가의 "댄서들").

사진작가의 옛 아틀리에 근처인 카뮈신 카페에서 점심 식사.
1874년, 첫 인상주의 전시회가 열렸던 나다르.

.....

몽마르트르 언덕에서 우회해야 합니다. 풍부한 역사를 가진 광장, 카페, 밤의 유흥 장소는 삶의 환희와 인상주의 시대의 격동으로 여전히 꿈틀거립니다.

몽마르트르 박물관과 포도원 방문.

방문 시간: 1시간 30분.

- 선택 사항: 파리의 지붕 뷰가 있는 미술관의 정원에 위치한 르누아르 카페에서 식도락 휴식.
- 선택 사항: Normandy Melody 주최 - 화가들의 발자취를 따라 몽마르트르 가이드 투어.

인상파 화가들이 즐겨 찾았으며 몽마르트르의 "카페테라스(La guinguette à Montmartre)"라는 작품으로 반 고흐가 후대에 영원히 각인시킨 라 본 프랑케트(La Bonne Franquette)에서 축제 같은 야회.

- 선택 사항: 몰랭 드 라 갈레트(Moulin de la Galette)에서 저녁 식사.

파리에서 하룻밤.

10
-아

오베르 쉬르 우아즈: 빈센트 반 고흐의 발자취

1890년 봄, 반 고흐는 오베르 쉬르 우아즈에 정착했습니다. 그는 "오베르는 정말이지 아름다워"라고 동생 테오에게 편지를 썼습니다. 그는 유명 교회를 포함하여 80점 이상의 그림을 그렸던 곳에서 인생의 마지막 70일을 보냅니다. 인상주의의 선구적인 풍경 화가인 샤를 프랑수아 도비니와 코로(Corot), 그 후에는 인상파 화가인 피사로와 세잔 또한 오베르 쉬르 우아즈에서 생을 보냈습니다.

3일

편
어

- 1 반 고흐의 발자취를 따라가는 가이드 투어: 오래된 거리(화가들의 길), 반 고흐 형제들의 무덤, 교회, 밀밭.

방문 시간: 1시간 30분~2시간.

메종 드 반 고흐라고도 불리는 오베르주 라부(Auberge Ravoux)에서 점심 식사.

.....

- 2 반 고흐의 방(Chambre de Van Gogh) 관람.

방문 시간: 45분.

압생트 박물관 견학과 압생트 시음.

방문 시간: 1시간 30분.

- 선택 사항: 샤토 도베르 쉬르 우아즈(Château d'Auvers-sur-Oise)에서 "반 고흐, 마지막 여정(Van Gogh, les derniers voyages)" 전시회.

방문 시간: 1시간~1시간 30분.

- 선택 사항: 도비니의 메종-아틀리에. 방문 시간: 1시간 30분.

- 3 • 선택 사항: 화가 도비니의 아틀리에 보트를 타고 우아즈 강에서 유람. 시간: 2시간.

파리로 돌아가기.

파리에서 저녁 식사 및 하룻밤.

하
아



파리 일드프랑스, 오베르 쉬르 우아즈에서 샤투까지



1



2

파리에서 샤투, 그리고 그 근방까지: 파리의 입구에서 센 강변의 환희 느껴보기

인상파 화가들에 의해 불멸화된 삶의 환희를 느껴볼 수 있는, 샤투와 부지발에 위치해 있는 센 강의 굽이굽이 속으로 떠나보세요. 모네의 "라 그르누이에르" 또는 르누아르의 "선상 파티의 점심"은 당시 시대상을 훌륭하게 반영합니다. 카페테라스, 무도회, 노 젓는 사람 아래서 낮잠, 보트 투어, 풀밭 위의 점심식사...

4일

한
어

- 1 세계 최초의 클로드 모네 & 베르트 모리조 작품 컬렉션을 보유하고 있는 마르모탕 모네 미술관 방문.

방문 시간: 1시간 30분.

파리에서 샤투로 이동. 경로: 20분(13km).

- 2 "선상 파티의 점심"이라는 작품으로 르누아르가 후대에 영원히 각인시킨 푸르네즈 레스토랑에서 점심 식사.

.....

작은 마을과 푸르네즈 미술관 방문:

르누아르 작품을 홀로그램으로 보여주는 공연 코스. 방문 시간: 2시간.

세과나 협회의 보트 컬렉션 관람과 센 강에서 유람. 방문 시간: 1시간.

- 선택 사항: 부지발 방향에 있는 베르트 모리조 집 방문. 방문 시간: 1시간.
- 선택 사항: 아르장퇴유 방향에 있는 모네가 살았던 인상파 화가의 집 방문. 방문 시간: 1시간 30분.

샤투에서 롤부아즈로 이동. 경로: 45분(50km).

도멘 드 라 코르니쉬(Domaine de la Corniche)에서 저녁 식사 및 하룻밤.

한
어

파리 일드프랑스에서의 프로그램 종료



Claude Monet, Le bassin aux Nymphéas, harmonie verte, musée d'Orsay

르아브르, 옹플뢰르 - 클로드 모네의 예술 세계가 태동한 곳

르아브르에서 옹플뢰르까지, 클로드 모네의 예술 세계가 태동한 그 첫 순간들을 따라가 보세요. 인상파의 대표작 <인상, 해돋이>가 탄생한 르아브르에서는 새로운 예술 사조의 시작을 직접 마주하게 되고, 화가들의 안식처였던 옹플뢰르의 생 시메옹 농장에서는 모네와 수많은 예술가들이 교류하며 나눈 영감의 공기를 생생히 느낄 수 있습니다.

1일

편
어

도멘 드 라 코르니슈에서 르아브르로 이동. 경로: 2시간(140km).

1 르아브르 항구에서 산책 - 모네가 "인상, 해돋이"를 그렸던 사우샘프턴의 부두.

산책 시간: 30분 동안 자유롭게 산책.

2 프랑스에서 가장 아름다운 인상주의 컬렉션 중 하나인 앙드레 말로 현대 미술관 (MuMa) 방문. 방문 시간: 1시간~1시간 30분.

- 선택 사항: 19세기에 유행했던 해수욕장인 생트 아드레스(Sainte-Adresse)로 가기 위해 바닷가를 따라 자전거를 타고 산책.
- 선택 사항: 바닷가로 나가서 르아브르 해안가에 펼쳐진 노르망디 불빛의 변화 감상하기.

르아브르에서 옹플뢰르로 이동. 경로: 35분(25km).

라 페름 생 시메옹에 있는 레스토랑, 라 부칸(La Boucane)에서 점심 식사.

.....

르아브르에서 옹플뢰르로 이동. 경로: 35분(25km).

인상파 화가들의 발자취를 따라가며 라 페름 생 시메옹의 야외에서 그림 그리기 체험. 아틀리에 운영 시간: 2시간.

- 선택 사항: 화가들의 옹플뢰르 가이드 투어. 기간 1시간 15분~1시간 45분.
- 선택 사항: 트루빌 해변 산책과 신선한 해산물 플래터, 도빌의 레 프랑시스켄 (Les Franciscaines) 컬렉션 감상 산책 시간: 3시간.

옹플뢰르에서 르아브르로 이동. 경로: 35~40분(25km).

르아브르에서 저녁 식사 및 하룻밤.

하
아



여행 TIP

옹플뢰르의 진정한 매력을 온전히 느끼고 싶다면 여름 성수기나 긴 연휴 기간은 피하는 것이 좋습니다.

노르망디, 르아브르에서 디에프까지



에트르타에서 디에프까지 - 알바트르 해안 절벽이 빛어낸 경이로운 풍경

1880년대, 클로드 모네는 알바트르 해안의 장엄한 절벽과 조약돌 해변, 그리고 소박한 어촌 마을들에 깊은 열정을 쏟아붓고 이를 화폭에 담았습니다. 에트르타에서 디에프까지 이어지는 이 경이로운 해안을 따라 걸으며, 그가 바라보았던 빛의 변주와 자연의 숨결을 고스란히 느껴보세요.

2일

편
어

르아브르에서 에트르타로 이동. 차량 경로: 40분(28km).

1

에트르타 절벽에서 해설을 들으며 산책 또는 에트르타 정원 방문.

시간: 2시간~2시간 30분.

차량으로 이동. 1시간 40분(115km).

디에프에서 점심 식사.

.....

르누아르, 부댕, 피사로, 에바 곤잘레스의 작품이 전시된 디에프 성 미술관 (Château-Musée) 방문.

방문 시간: 1시간~1시간 30분.

• 디에프의 대안: 에트르타에서 점심 식사.

에트르타에서 바랑쥬빌 쉬르 메르(Varengeville-sur-Mer)로 이동.
차량 경로: 1시간 30분~1시간 45분(선택 경로에 따라 77~100km).

**바랑쥬빌 쉬르 메르로의 여정:
바다가 내려다보이고, 클로드 모네가 7번을 반복해서 그렸던 경이적인 생 발레리 (Saint-Valéry) 교회 방문.**

**19세기 말의 또 다른 예술 운동인 Arts & Crafts의 식물을 주제로 한 걸작을
보유하고 있는 Bois des Moutiers 방문. 시간: 2시간~2시간 30분**

디에프 또는 바랑쥬빌 쉬르 메르에서 루앙으로 이동. 차량 경로: 1시간~1시간 10분(65km).
디에페에서 출발하는 기차 경로: 직행 TER로 50분~1시간, 루앙 우안의 역 도착.

루앙에서 저녁 식사 및 하룻밤.

이
하

여행 TIP

에트르타의 진면목을 온전히 즐기고 싶다면, **혼잡한 시간대를 피하거나 비수기, 간절기와 같은 한적한 시기에 방문하시는 것을 추천합니다.**

루앙과 센 강의 물줄기 - 모네의 대성당 연작을 탄생시킨 마법 같은 풍경

센 강의 굽이진 물줄기 위에 자리한 루앙은 인상파 화가들의 시선을 사로잡은 도시입니다. 모네는 루앙 대성당에 특별한 애정을 품고 여러 차례 이를 그려냈고, 그 결과 탄생한 것이 바로 그의 대표작 중 하나인 <대성당> 연작입니다. 이 연작 중 한 점을 소장한 루앙 미술관은 파리를 제외하고 프랑스에서 가장 우수한 인상주의 컬렉션을 자랑하는 미술관입니다.

3일

루앙

1

루앙 미술관 방문

소요 시간: 1시간 30분 ~ 2시간

루앙에서 점심 식사

인상파 화가들을 위한 자연 속 아틀리에, 루앙 시내 도보 투어. 역사의 흔적이 깃든 고풍스러운 골목길과 센 강 너머로 흐르는 빛의 변화는 모네는 물론 피사로와 시슬레까지도 매료시킨 풍경이었습니다.

소요 시간: 2시간

2

루앙의 중심에서 화가들의 발자취를 따라 걷는 산책.

기간: 2시간.

- 대안: 모네가 생전에 사랑했던 루앙의 전경과 일몰을 찍을 수 있는 포토제닉한 장소인 생트 카트린 해안을 따라서 우회.
- 대안: 루앙에서 라 부이유(La Bouille)까지 센 강에서 유람.
- 대안: 루앙에서 라 부이유까지 자전거를 타고 센 강을 따라 달리는, 자전거 코스.

루앙에서 저녁 식사.

3

야간 공연: 빛의 대성당(Cathédrale de Lumière).

매년 여름, 루앙의 고딕 대성당은 화려한 음악과 조명과 함께 눈부시게 되살아납니다.

루앙에서 하룻밤.

루앙



노르망디, 루앙에서 지베르니까지



지베르니 - 클로드 모네의 일상 속으로

지베르니를 방문하는 것은 "수련", "건초더미", "포플러 나무" 연작과 같은 클로드 모네의 가장 위대한 걸작들에 영감을 주었던 센세이션의 핵심을 방문하는 것과 같습니다. 이곳을 산책하면서 수련 연못, 유명한 일본식 다리, 클로드 모네의 집, 그리고 정원의 여러 색깔들이 반영된 모습을 감상해 보세요.

4일

한
어

1

이른 아침, 클로드 모네의 지베르니 집과 정원 방문.

1883년, 모네는 지베르니에 정착하여 자신만의 낙원을 만들어냈습니다.

처음엔 평범한 시골집에 불과했던 이곳은, 그의 섬세한 손길을 거쳐 하나의 예술 작품으로 거듭납니다. 연꽃이 만개한 연못과 일본식 다리, 계절마다 색을 달리하는 정원이 조화를 이루며 모네가 꿈꾸던 꽃의 걸작이 완성되었습니다. 오늘날 이곳은 화가의 생전 모습 그대로 정성스럽게 복원되어, 그의 삶과 예술 세계를 가까이에서 느껴볼 수 있는 특별한 공간으로 남아 있습니다.

소요 시간: 2시간

점심 식사: 라 뤼사르디에르(La Musardière) 또는 르 자르댕 데 플뤼름(Le Jardin des plumes).

.....

지베르니 인상주의 미술관 방문

소요 시간: 1시간

• 대안: 자전거로 즐기는 지베르니 체험.

전문 가이드의 해설을 들으면서 센 강을 따라 자전거 산책, 베르농에 위치한 블랑슈 오슈데-모네 미술관 방문, 기차를 타고 파리로 복귀.

산책 시간: 약 2시간 30분

지베르니에서 파리로 이동. 경로: 1시간 15분~1시간 30분(72km).

10
하

노르망디에서의 프로그램 종료

여행 TIP

지베르니를 더욱 여유롭게 즐기고 싶다면 봄이나 가을의 평일 방문을 추천드립니다.

특히 늦은 오후 시간대에는 마을과 정원이 비교적 한적합니다. 또한 지베르니 또는 인근 지역에서 1박을 하는 일정을 선택하신다면, 해 뜰 무렵과 해 질 무렵 마을의 고요한 풍경을 온전히 느껴볼 수 있습니다.



인상주의 여정

행복의 시대



Etretat : la plage et la porte d'Amont, Monet, Musée d'Orsay



인상주의 여정

행복의 시대

연락처

traveltrade@chooseparisregion.org



e.valere@normandie-tourisme.fr

