



6^e Forum de la Destination Impressionnisme

28 JUIN 2022

Musée
Marmottan
Monet
ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS



NORMANDIE
TOURISME



Une stratégie ambitieuse de développement de l'offre touristique pour franchir un nouveau cap

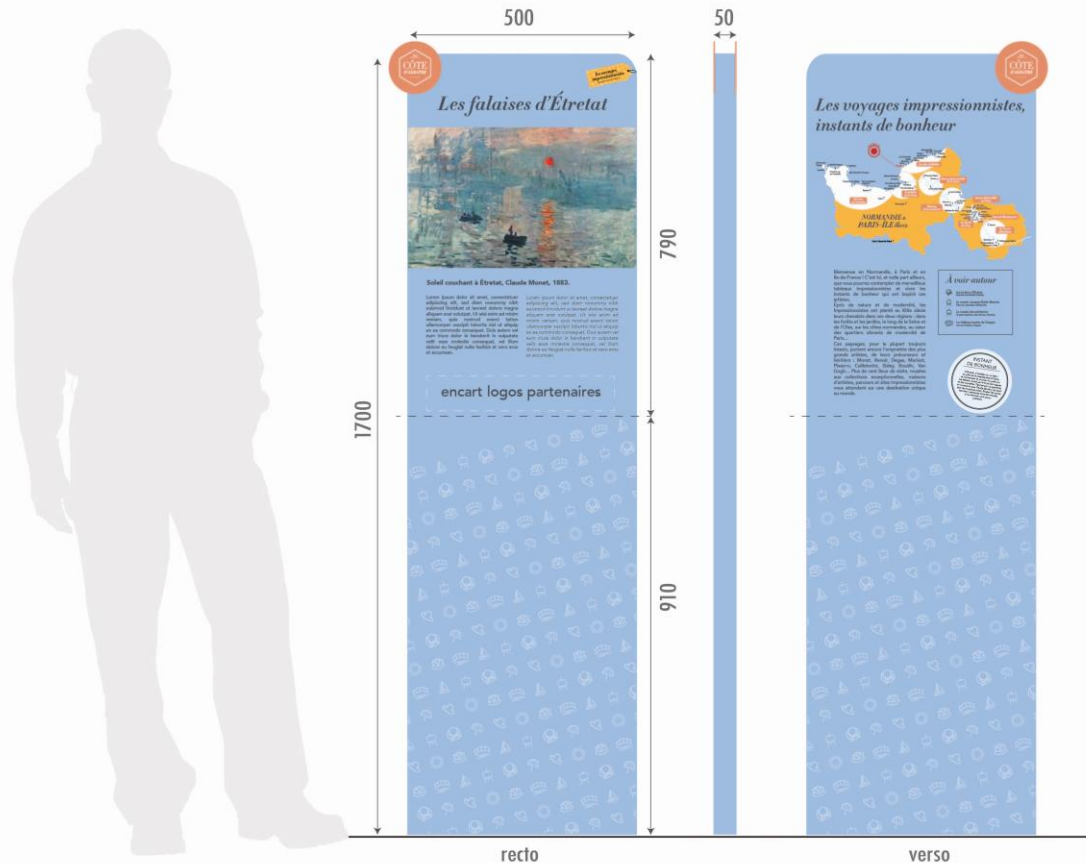
- [Matthieu Lévy](#), Manager Tourisme et Culture – In Extenso TCH
- [Isabelle Lebreton](#), Chargée de projets – Région Normandie
- [Elisa Barbier](#), Directrice - Office de Tourisme Saint Germain Boucles de Seine
- [Nathalie Lecerf](#), Cheffe de projet – Contrat de Destination Impressionnisme
- [Laura Mingam](#), Responsable du développement
& [Marie Jouhault](#), Responsable du succès des projets – Artips

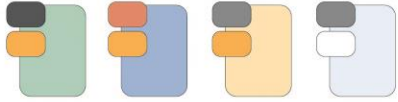


Un nouveau concept de signalétique

Une gamme de mobiliers pour s'adapter à tous les territoires

Balise signalétique





recto

verso



recto

verso



recto

verso

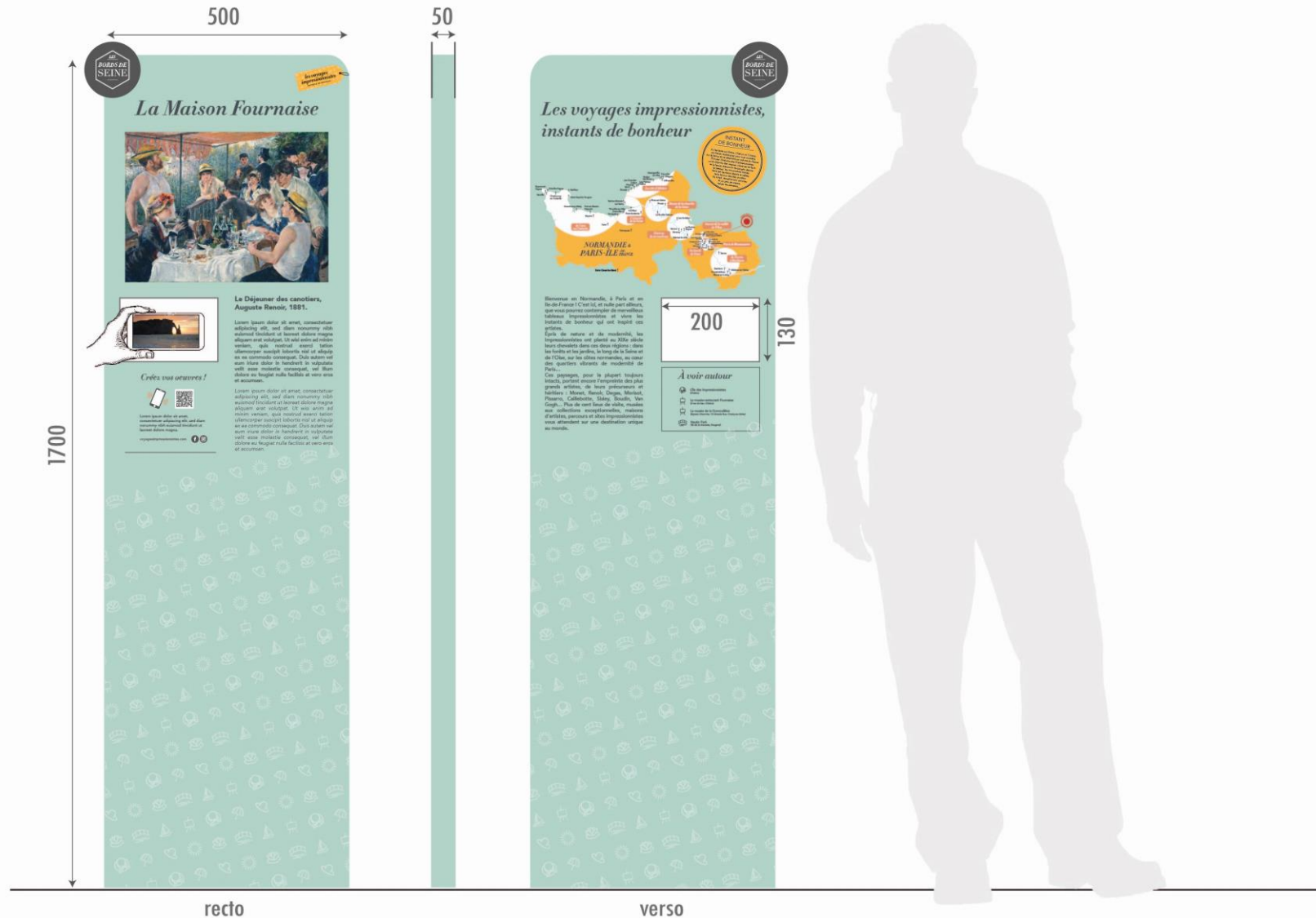


recto

verso

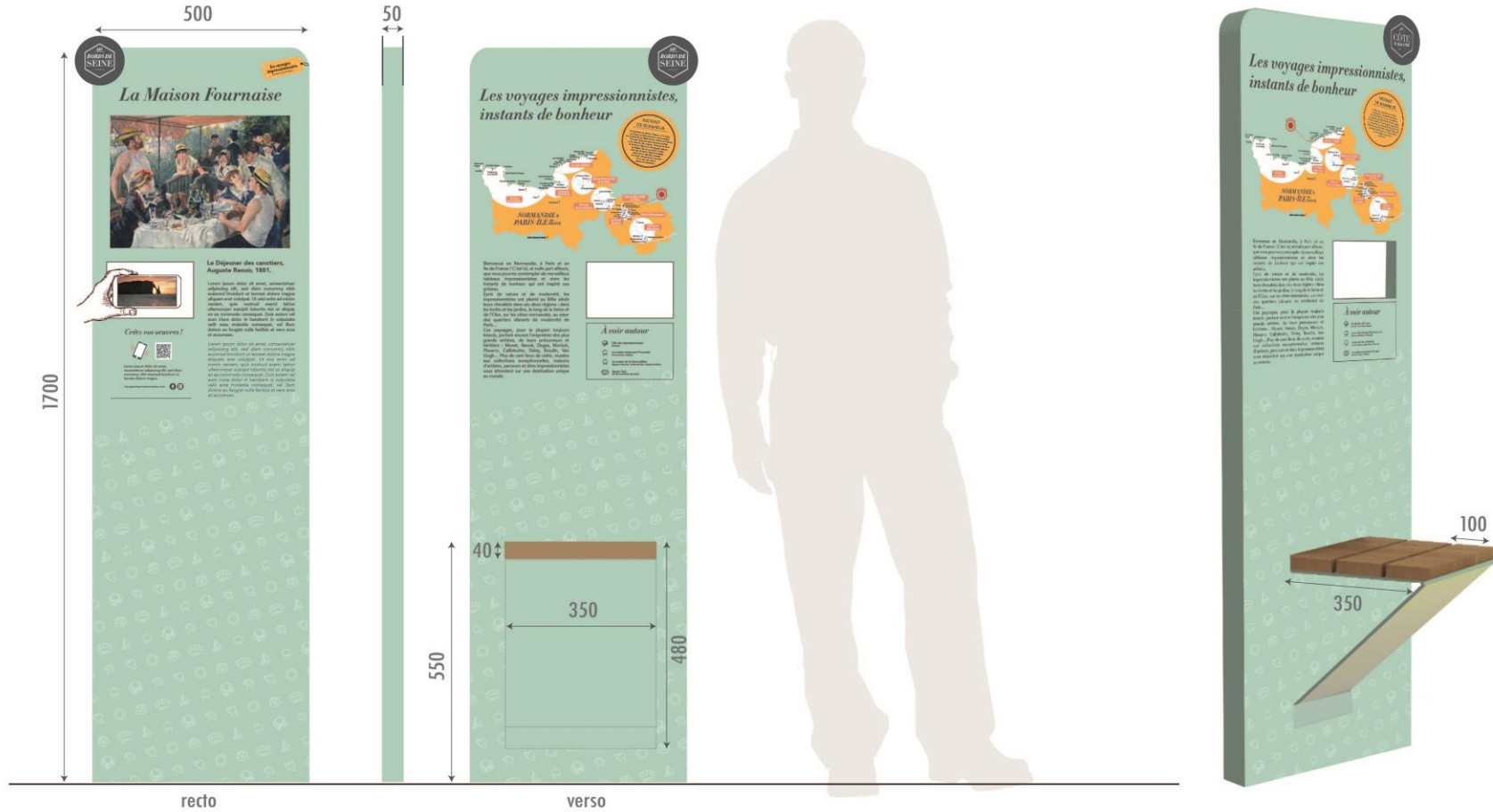


Option cadre «réalité augmentée»



6^e Forum de la
Destination Impressionnisme
28 JUN 2022

Option assise



6^e Forum de la Destination Impressionnisme
28 JUN 2022

Les falaises d'Étretat

Tableau de J. Monet, 1883.

Les falaises d'Étretat, c'est un lieu emblématique de la Normandie, un lieu où l'on peut admirer les plus belles falaises de France. Elles sont situées sur la côte normande, à l'ouest de la baie de Seine. Elles sont composées de craie blanche et de grès rouge. Elles sont célèbres pour leur beauté et pour les vues qu'elles offrent sur la mer et sur les falaises.

À voir autour

- Le musée de la Normandie
- Le musée de l'Étretat
- Le musée de la Normandie
- Le musée de la Normandie

encart logos partenaires

Les falaises d'Étretat

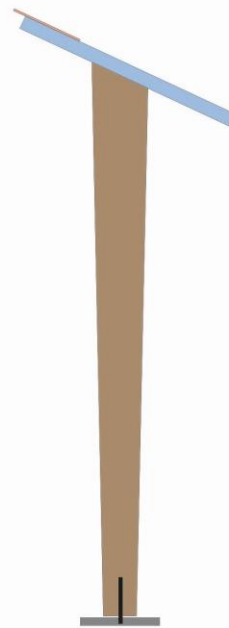
Tableau de J. Monet, 1883.

Les falaises d'Étretat, c'est un lieu emblématique de la Normandie, un lieu où l'on peut admirer les plus belles falaises de France. Elles sont situées sur la côte normande, à l'ouest de la baie de Seine. Elles sont composées de craie blanche et de grès rouge. Elles sont célèbres pour leur beauté et pour les vues qu'elles offrent sur la mer et sur les falaises.

À voir autour

- Le musée de la Normandie
- Le musée de l'Étretat
- Le musée de la Normandie
- Le musée de la Normandie

encart logos partenaires



Le Moulin de la Galette

Tableau de P. Renoir, 1876.

Le Moulin de la Galette est un lieu emblématique de Paris, un lieu où l'on peut admirer les plus belles vues de la ville. Il est situé dans le 14^{ème} arrondissement, à Montmartre. Il est célèbre pour ses vues sur la ville et pour les fêtes qui s'y déroulent.

À voir autour

- Le musée de la Ville de Paris
- Le musée de la Ville de Paris
- Le musée de la Ville de Paris
- Le musée de la Ville de Paris

encart logos partenaires

6^e Forum de la Destination Impressionnisme
28 JUN 2022



6^e Forum de la
Destination Impressionnisme
28 JUIN 2022



6^e Forum de la
Destination Impressionnisme
28 JUN 2022



6^e Forum de la
Destination Impressionnisme
28 JUN 2022

LE CONCEPT DEVIENT RÉALITÉ

À Saint Germain Boucles de Seine !



L'existant :

Une trentaine de reproductions
jalonnent 7 villes depuis... 1994 !

Toujours autant de succès auprès des
touristes et des habitants.

Mais panneaux vieillissants, absents et
très peu de médiation !

6^e Forum de la
Destination Impressionnisme
28 JUIN 2022

Objectif Printemps 2023 : renouvellement des panneaux existants et nouveaux parcours

Une mobilisation hétérogène selon les villes :

- Simple renouvellement des panneaux existants

- Mobilisation des acteurs culturels et des habitants

Des difficultés à retrouver les œuvres en haute définition

- Concours de Bridgeman Images, de certains musées ou fondations

- Besoin de réajuster le choix des œuvres

Meilleure connaissance des artistes du territoire

Autres projets émergents : application, exposition, nouveaux produits.

